

ANVERS

NOTRE DAME DE PARIS
UNE EGLISE VIVANTE
ENTRE SYMBOLES ET CONTRAINTES

10 et 11 décembre 2015
Benjamin MOUTON Architecte en Chef Inspecteur General des MH (h)

1- VIVANTE DANS L'HISTOIRE *ALIVE IN HISTORY*

2- VIVANTE AUJOURD'HUI *STILL ALIVE TODAY*

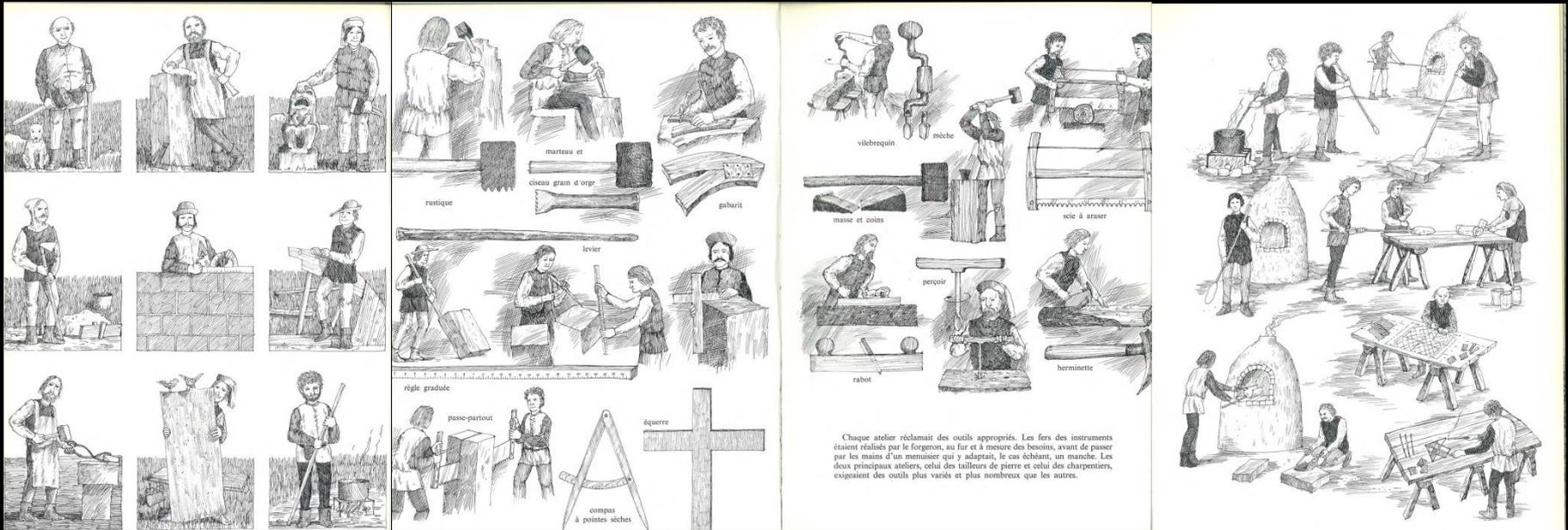
3- ENTRE MONUMENT HISTORIQUE ET ERP
HISTORIC MONUMENT / OPEN TO PUBLIC

4- CONCLUSION *CONCLUSION*

-1-

VIVANTE DANS L'HISTOIRE *ALIVE IN HISTORY*

XII - XIIIème s. NEE DE BORN FROM



LA FERVEUR GOTHIQUE

THE GOTHIC FERVOUR





XIII – XVIIIème s.

ENTRETENUE
DANS
UNE FERVEUR PERSISTANTE

*MAINTAINED
IN A PERMANENT FERVOUR...*

1638 Voeu de Louis XIII;
1710-1714 Remplacement des stalles
du chœur par Robert de Cotte;
1725 Piéta par Nicolas Coustou;
Louis XIII par Guillaume Coustou;
Louis XIV par Coysevox

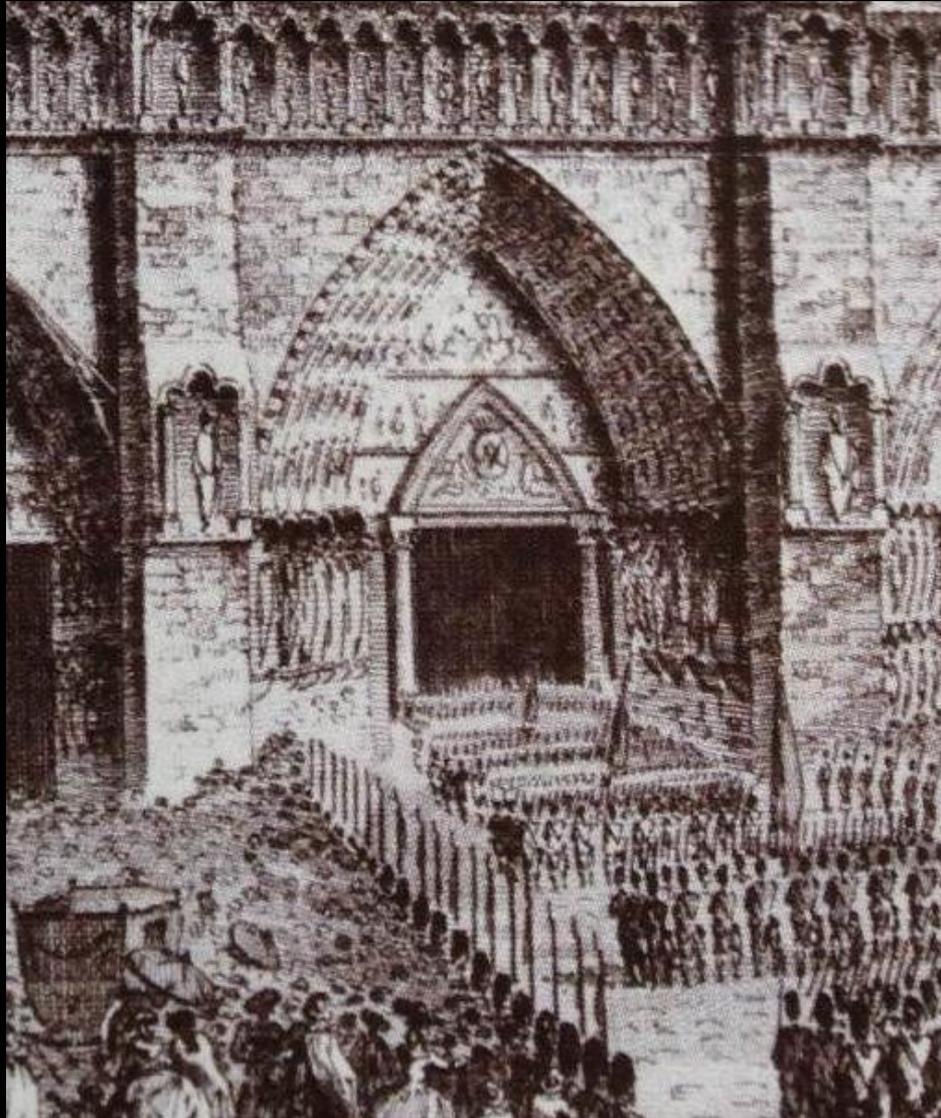


1756
Nouvelle Sacristie
par Germain Soufflot.



...MAIS
ICONOCLASTE
...*BUT* ICONOCLASTIC

1753 Démolition
des verrières colorées;
1780 Badigeon
général intérieur



1772 Eventrement
du portail central

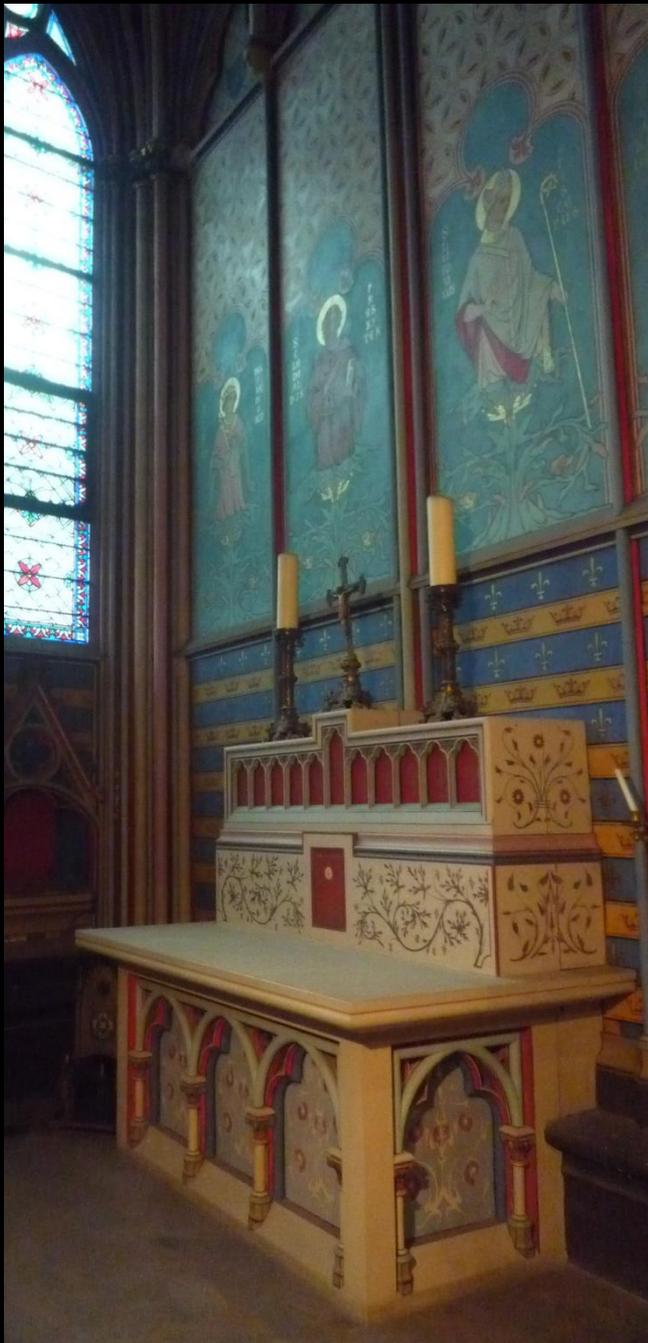


XIXème s.

LA MAJESTE
RETROUVEE

*BACK TO
MAJESTY*





-2-

VIVANTE AUJOURD'HUI *STILL ALIVE TODAY*





2015
CRECHE DE NOEL



1979
NOUVEL AUTEL
NEW ALTAR



1994
LA CROIX DOREE
THE GOLDEN CROSS

Marc Couturier



2007
AMENAGEMENTS LITURGIQUES

NEW LITURGICAL CHOIR
Jean Marie Duthilleul





DEPOSE DE
LA GRILLE DE VLD
THE RAILING OF VLD



ET REMONTAGE DANS TRIBUNE DU BC NORD



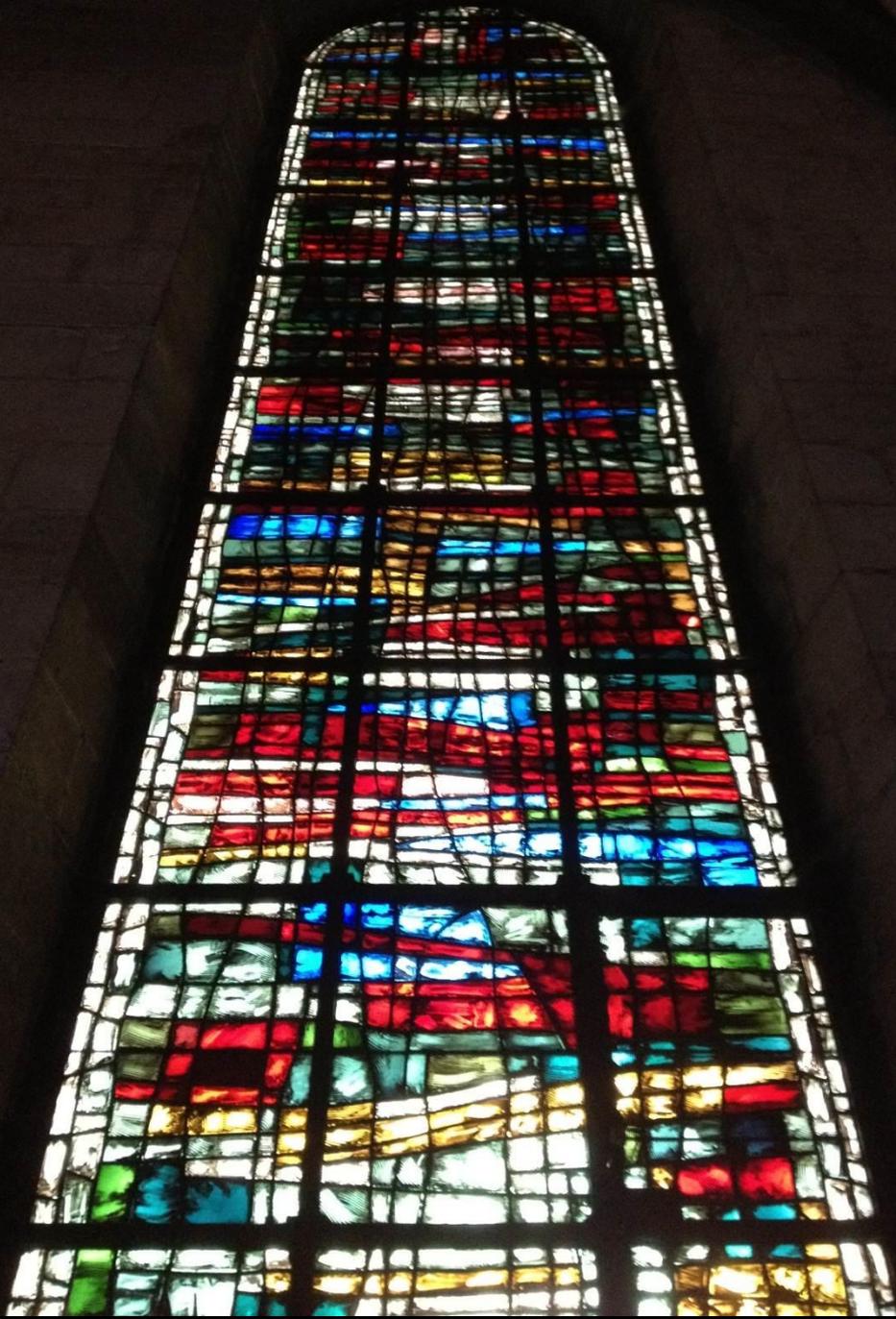


1937 - 1965
CREATION DE
VERRIERES
CONTEMPORAINES
DANS LA NEF

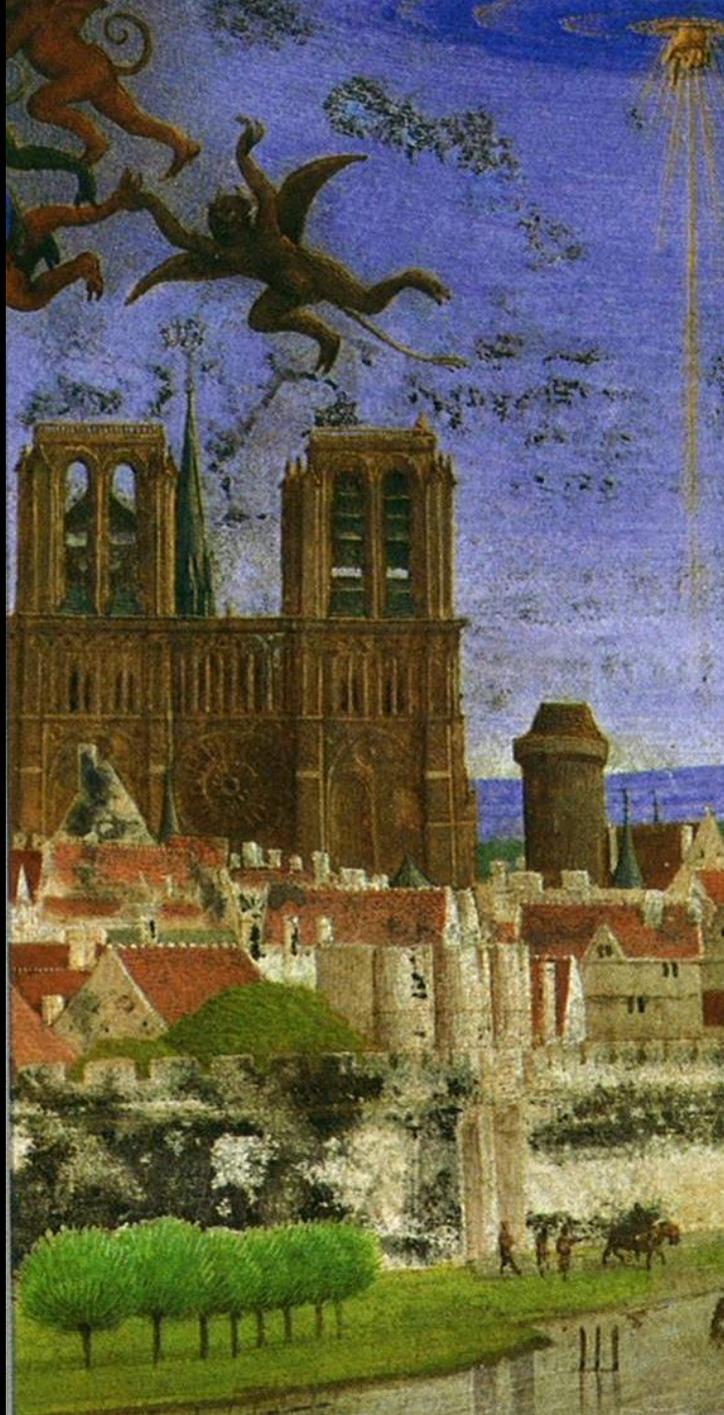
*MODERN STAINED
GLASSES
IN THE NAVE*



Jacques Le Chevalier



Jacques Le Chevalier

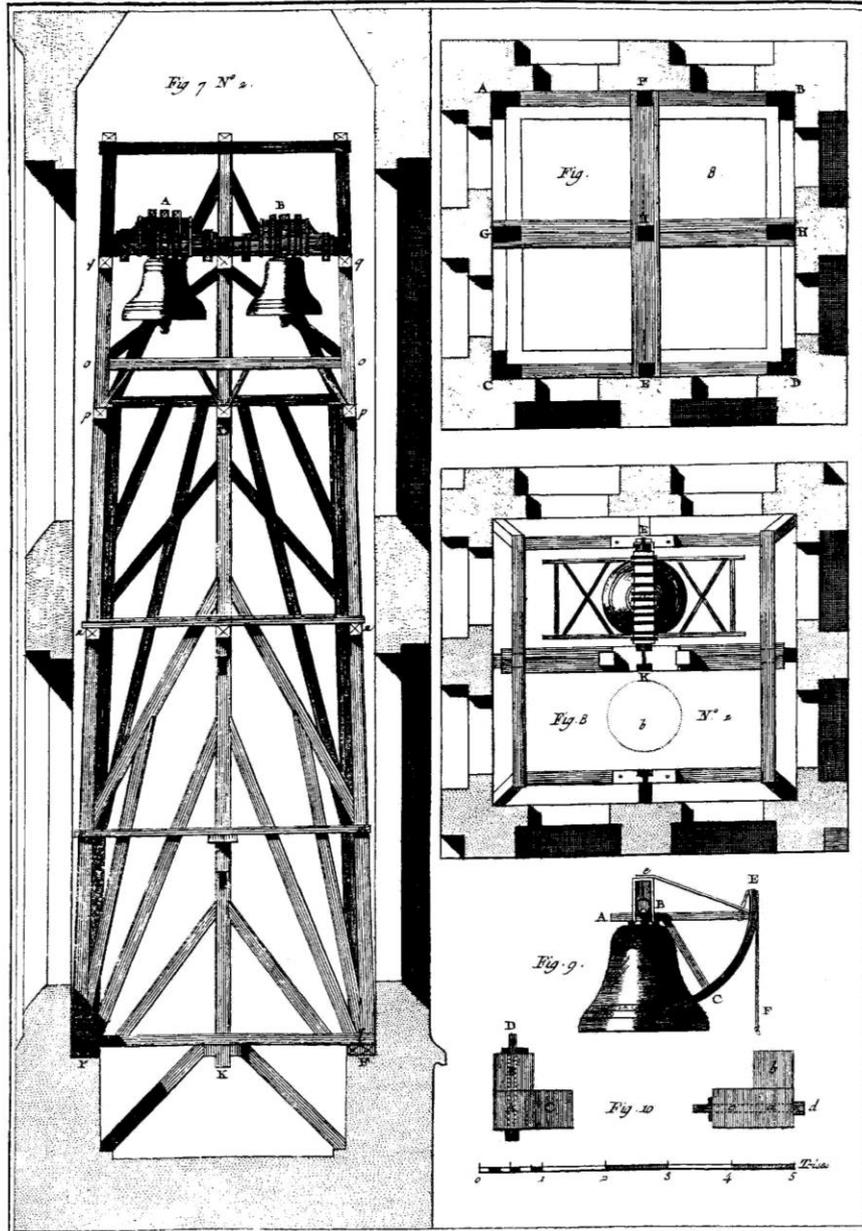


LES CARILLONS

PREMIÈRE MOITIÉ DU XIII^{ÈME} S
BEFFROI TOUR NORD
mise en place de 8 cloches

PREMIÈRE MOITIÉ DU XV^{ÈME} S
BEFFROI DE LA TOUR SUD
réparations du beffroi tour Nord

NOTRE-DAME AVANT 1461



Benard del.

Benard fecit.

Fonte des Cloches.
Coup Transversal, et Plans du Beffroy

XVII^oS RECONSTRUCTION DU BEFFROI DE LA TOUR SUD

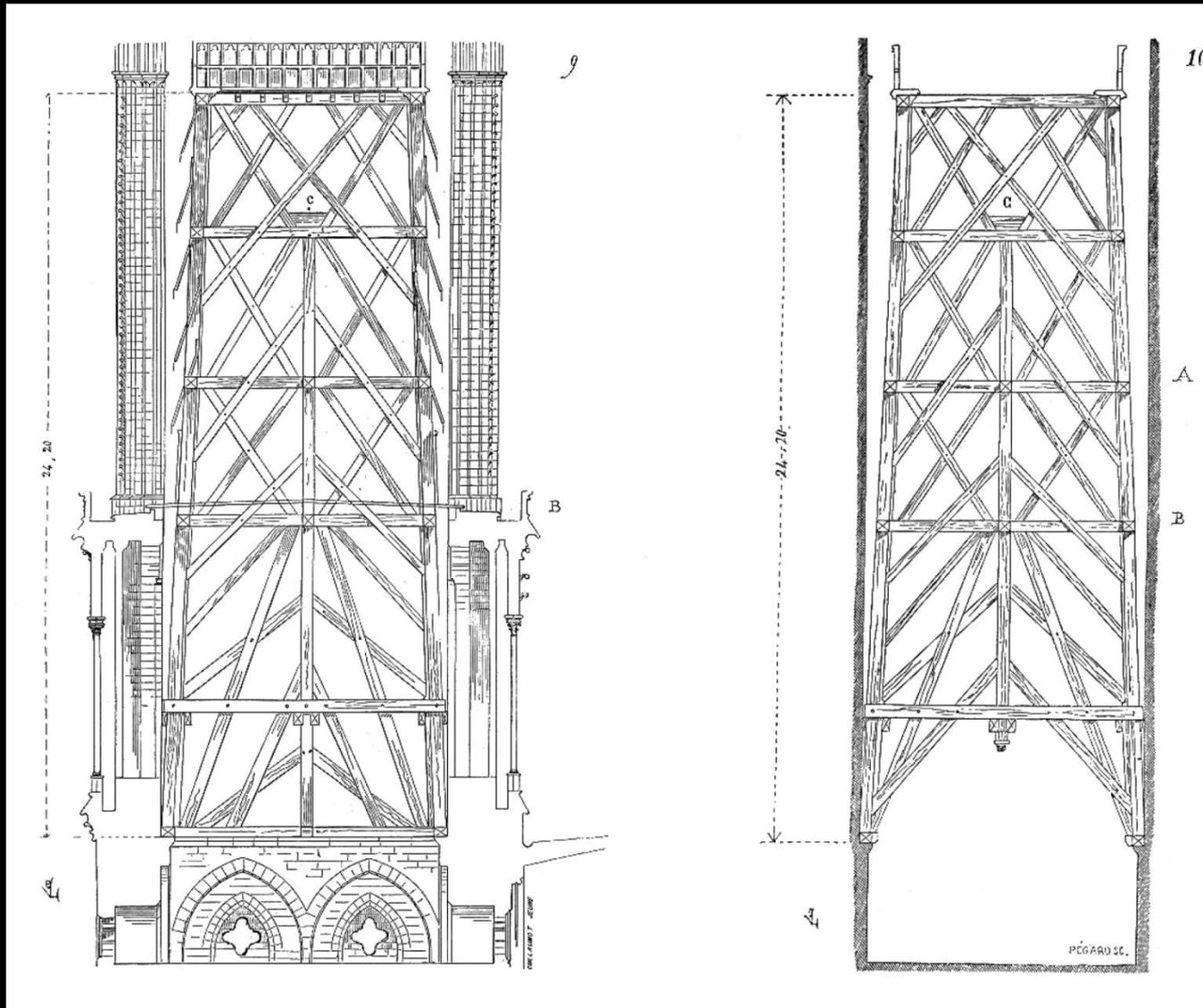
BELFRY OF THE SOUTH TOWER

l'Encyclopédie
Diderot et d'Alembert
1751 / 1772

1789

FONTE DES CLOCHES
THE BELLS ARE MELTED

à l'exception du bourdon Emmanuel



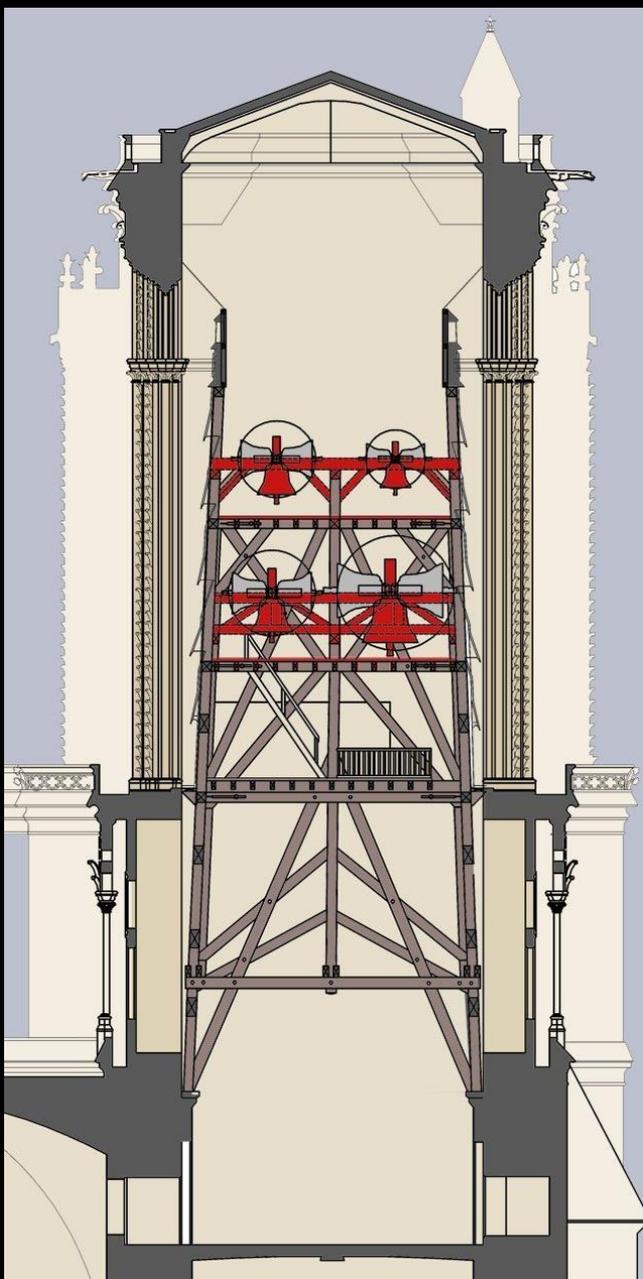
1851 RECONSTRUCTION DES BEFFROIS SANS LES CLOCHES
Viollet-le-Duc *Dictionnaire raisonné de l'architecture française*

2011

PROJET DE
RESTAURATION DE
L'ANCIENNE
SONNERIE
*RESTORATION OF THE
FORMER BELLS*

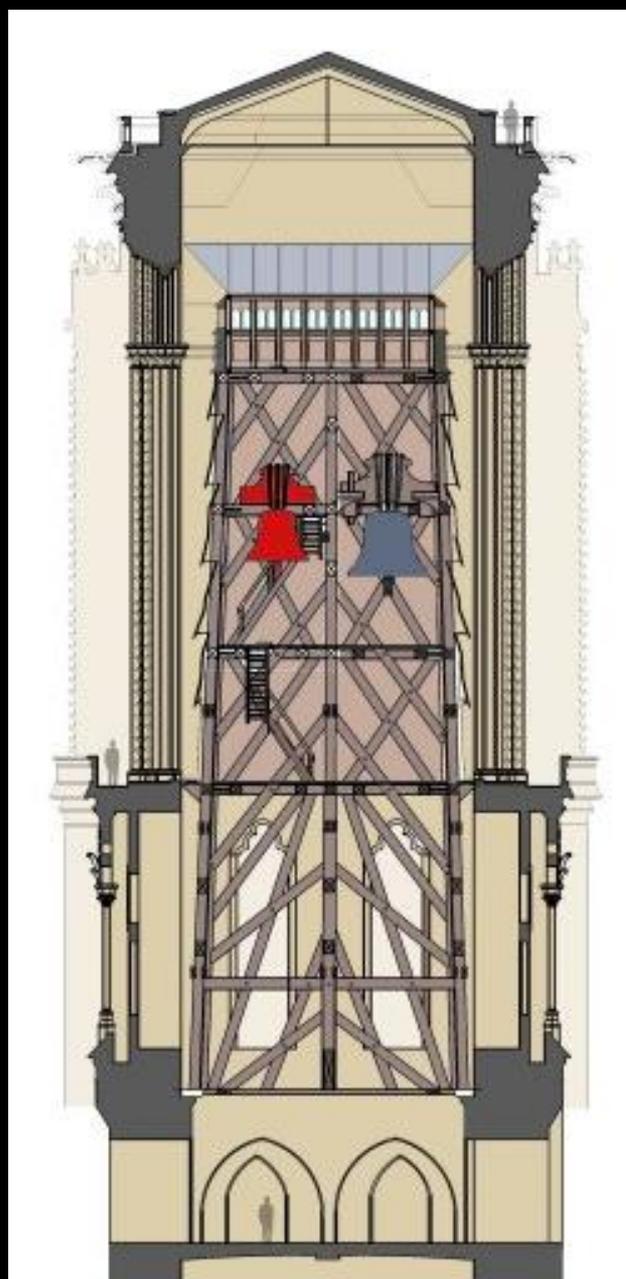
TOUR NORD

mise en place
des huit cloches
sur
2 niveaux
superposés

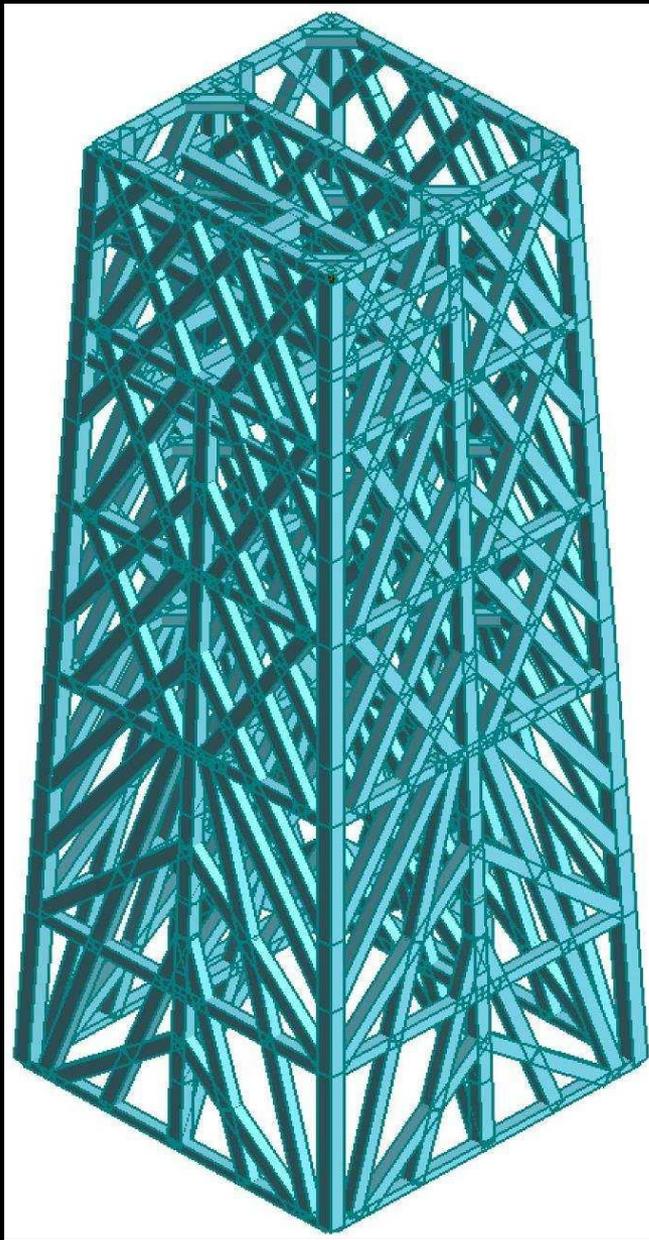


TOUR SUD

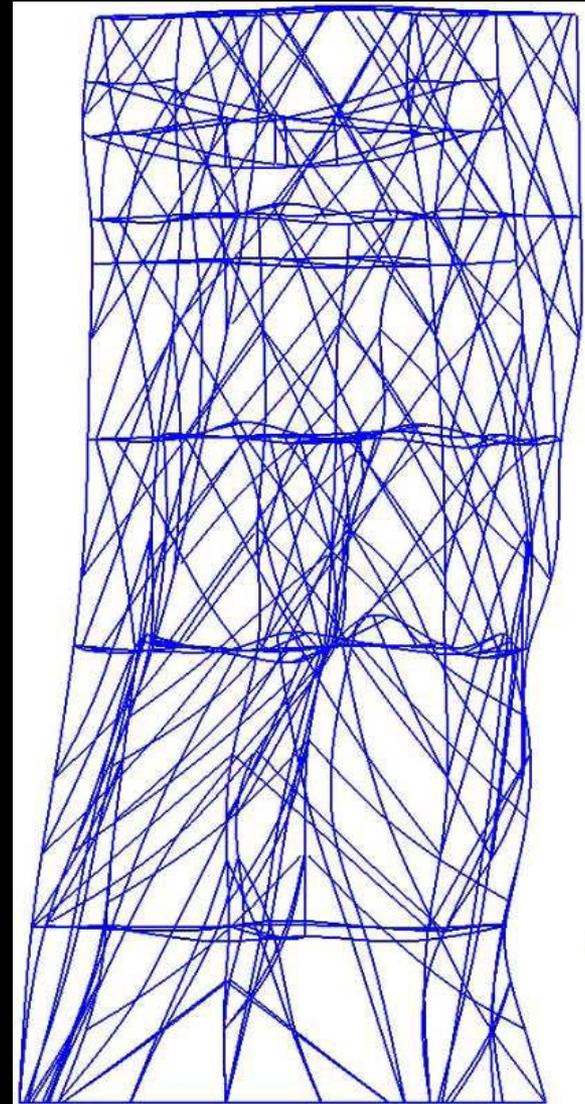
mise en place
du
petit bourdon
Marie



ETUDES *STUDIES*
DE STABILITE : BEFFROI SUD

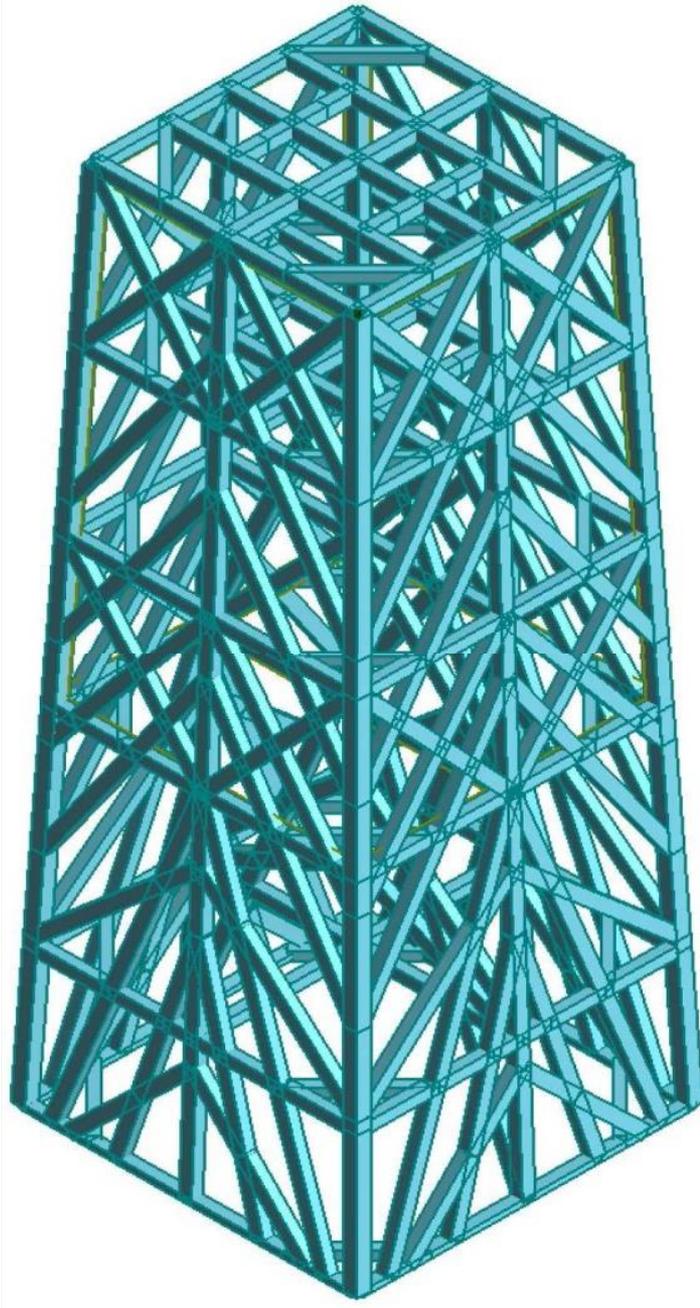


Modélisation du beffroi

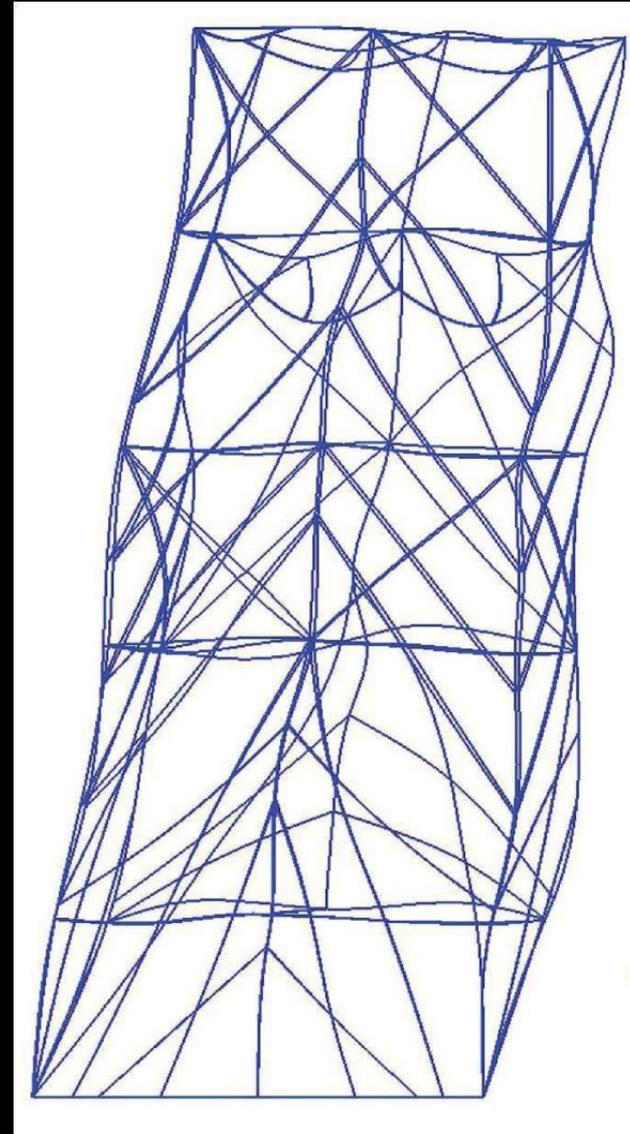


Déformations amplifiées des modèles
sous l'action des cloches

ETUDE
DE STABILITE : BEFFROI NORD



Modélisation du beffroi



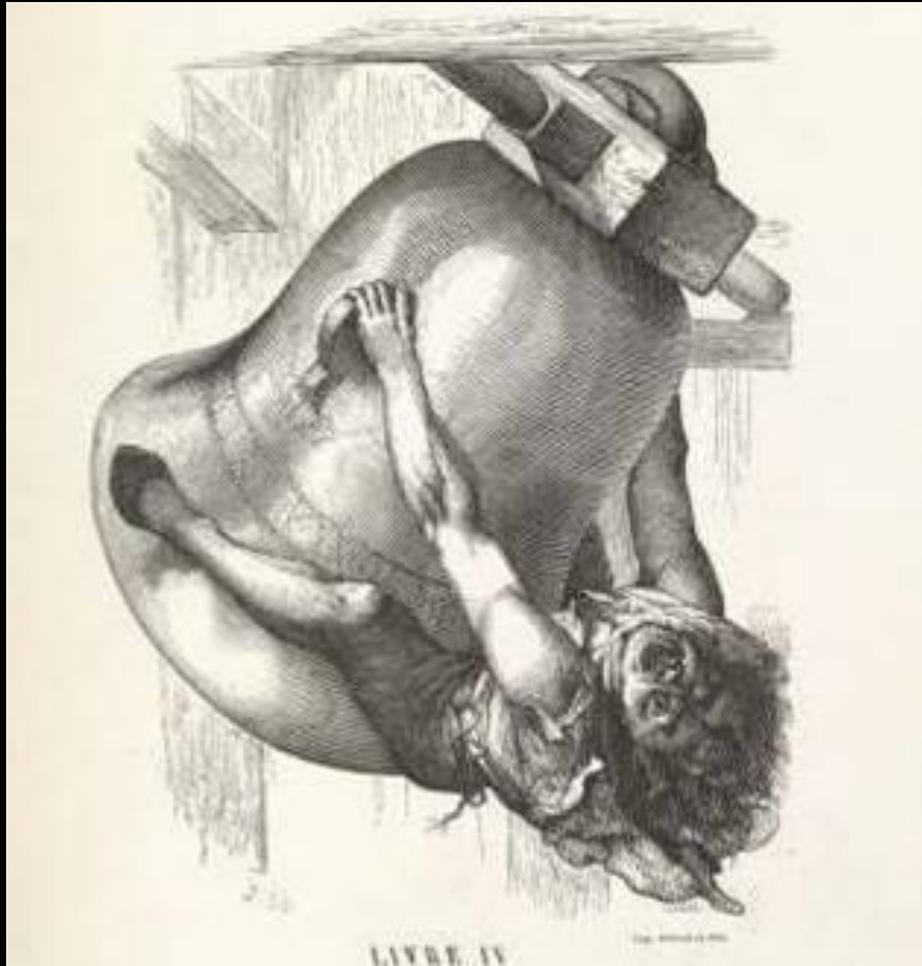
déformations amplifiées
des modèles sous l'action des cloches



REPARATIONS *REPAIRS*



NOUVELLES CLOCHES
THE NEW BELLS



QUASIMODO

Notre Dame de Paris
1831 Victor Hugo

-3-

ENTRE MONUMENT HISTORIQUE ET ERP
HISTORIC MONUMENT / OPEN TO PUBLIC

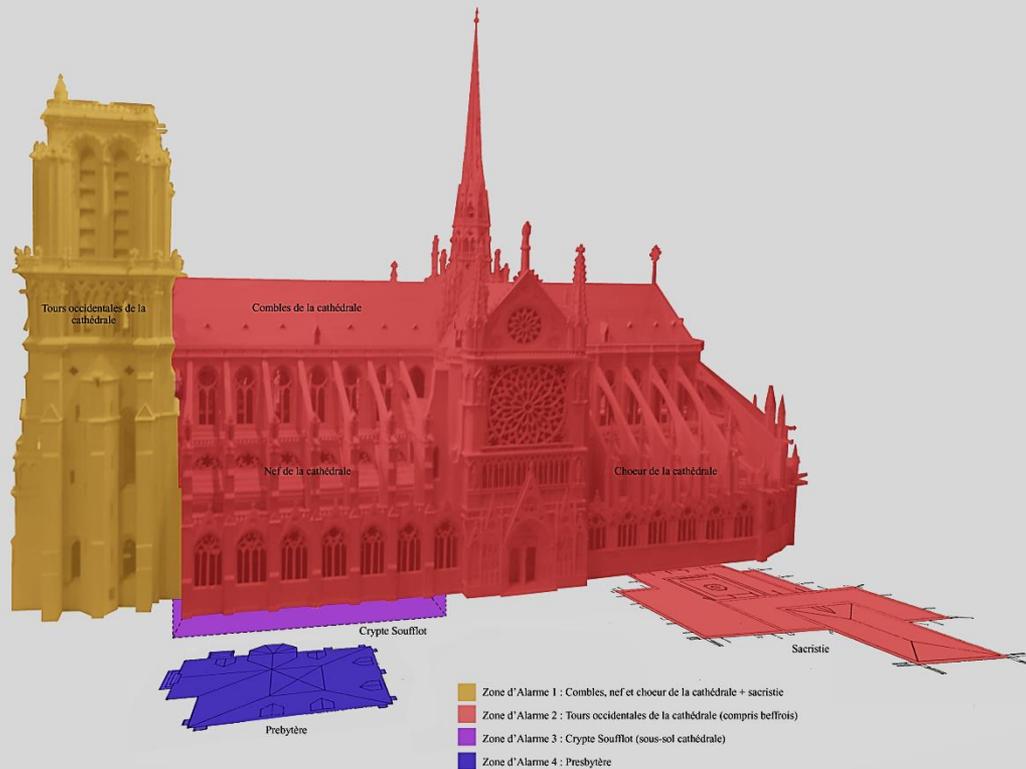


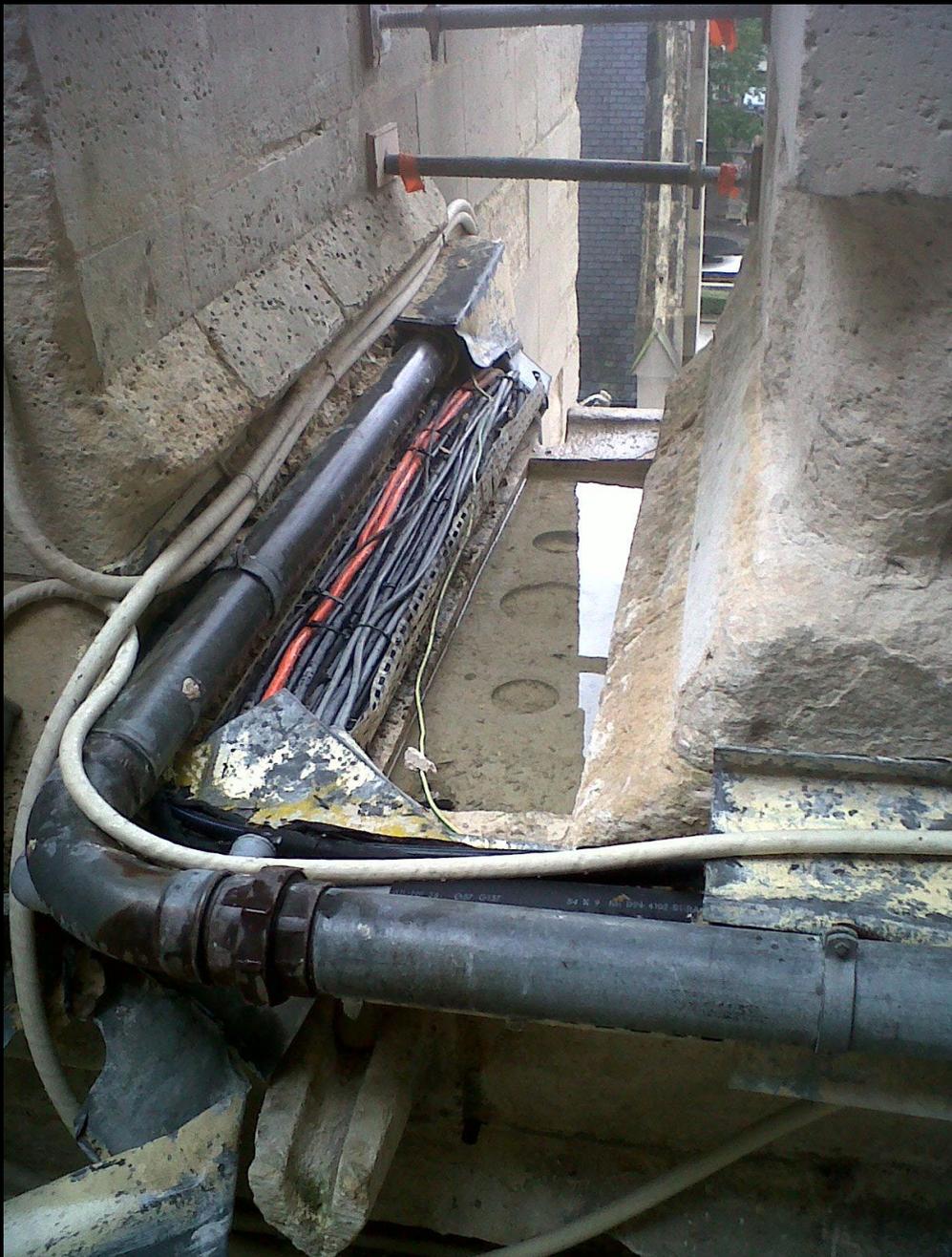
SECURITE
SECURITY

13 MILLIONS DE
VISITEURS PAR AN
13 MILLION PEOPLE
A YEAR

2011 - 2013 SECURITE INCENDIE FIRE SECURITY

DIVISION EN SECTEURS DE DETECTION





INCOHERENCE DES CIRCUITS

CREATION DE
FOURREAUX DANS ESCALIERS
CIRCUITS IN STAIR CASE





CREATION DE CIRCUITS
ENCASTRES

IMBEDED CIRCUITS





2013
PARATONNERRES
LIGHTNINGS
CONDUCTORS



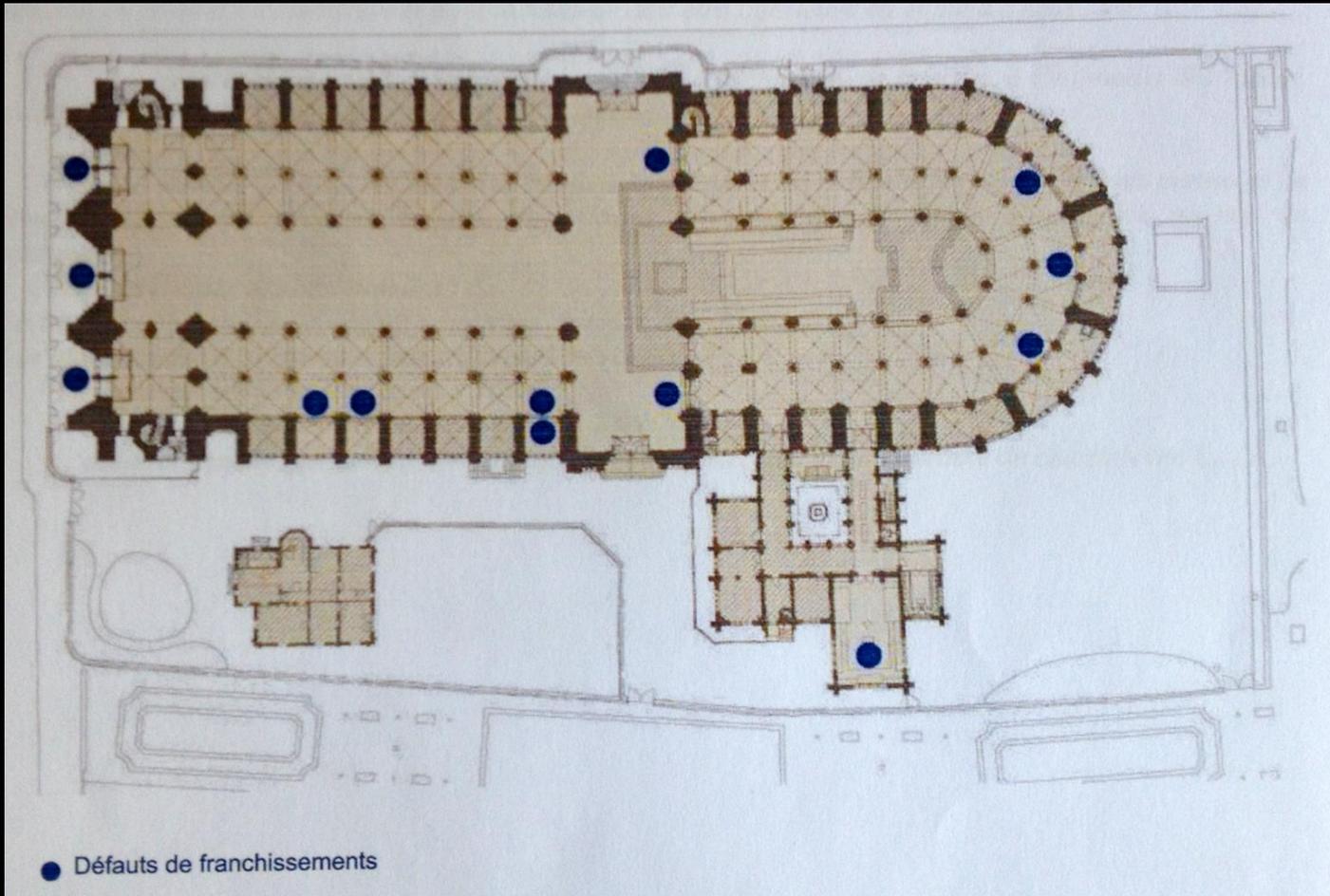
RENFORCEMENT
DE LA RESISTANCE AU FEU
DES MENUISERIES

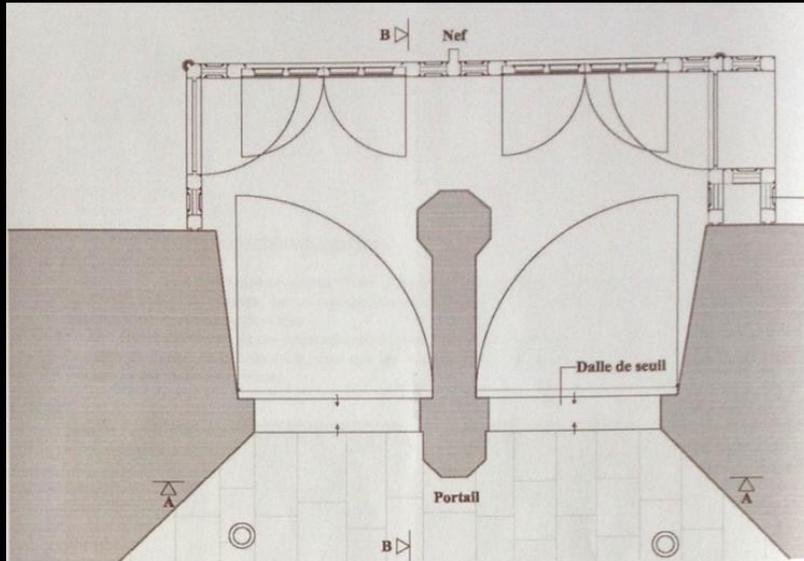




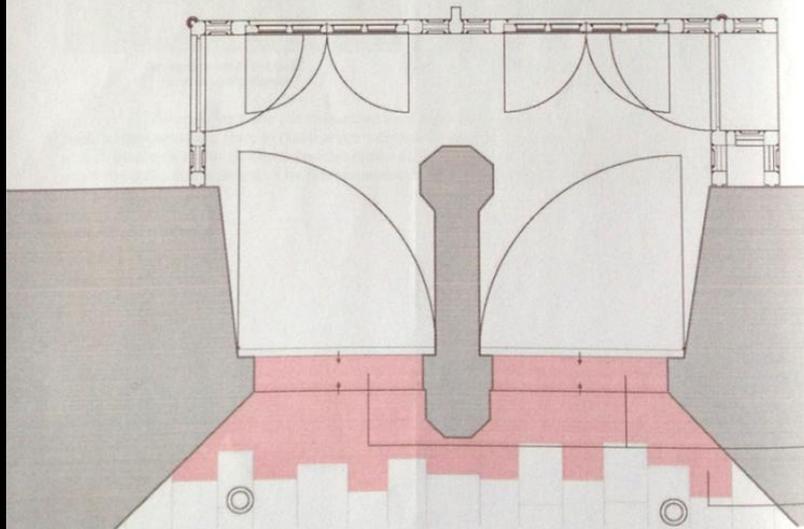
FILETS
ANTI SUICIDE
ANTI SUICIDE
NETS

ACCESSIBILITE HANDICAPES 2013-2014





PLAN DU PORTAIL - ETAT ACTUEL

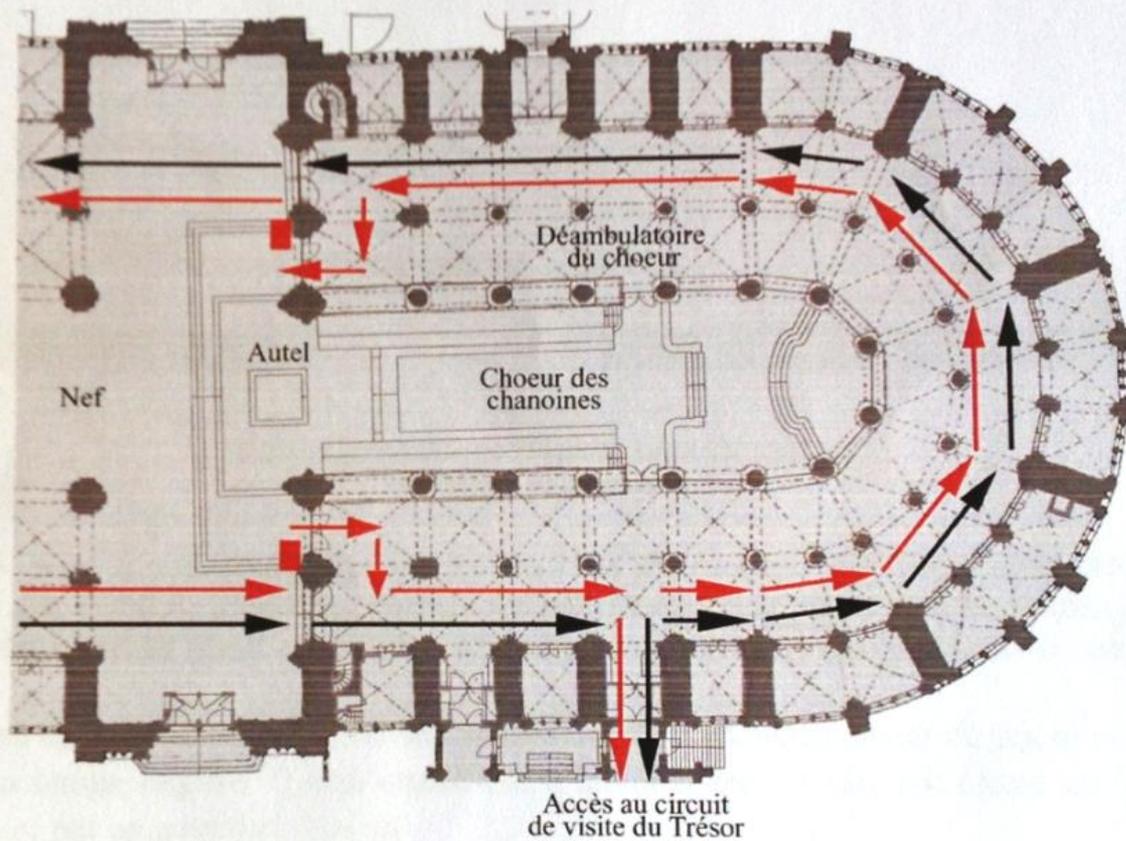


PLAN DU PORTAIL - ETAT PROJETE



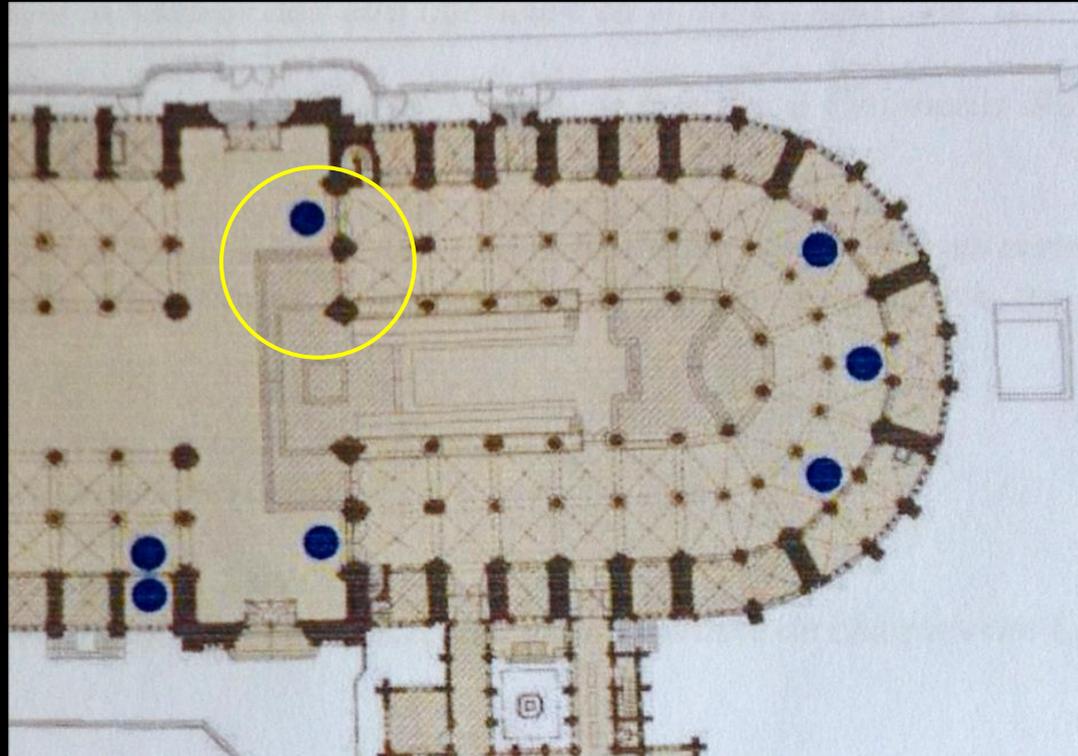
ACCÈS PORTAIL OUEST

RÉDUCTION HAUTEUR DU SEUIL

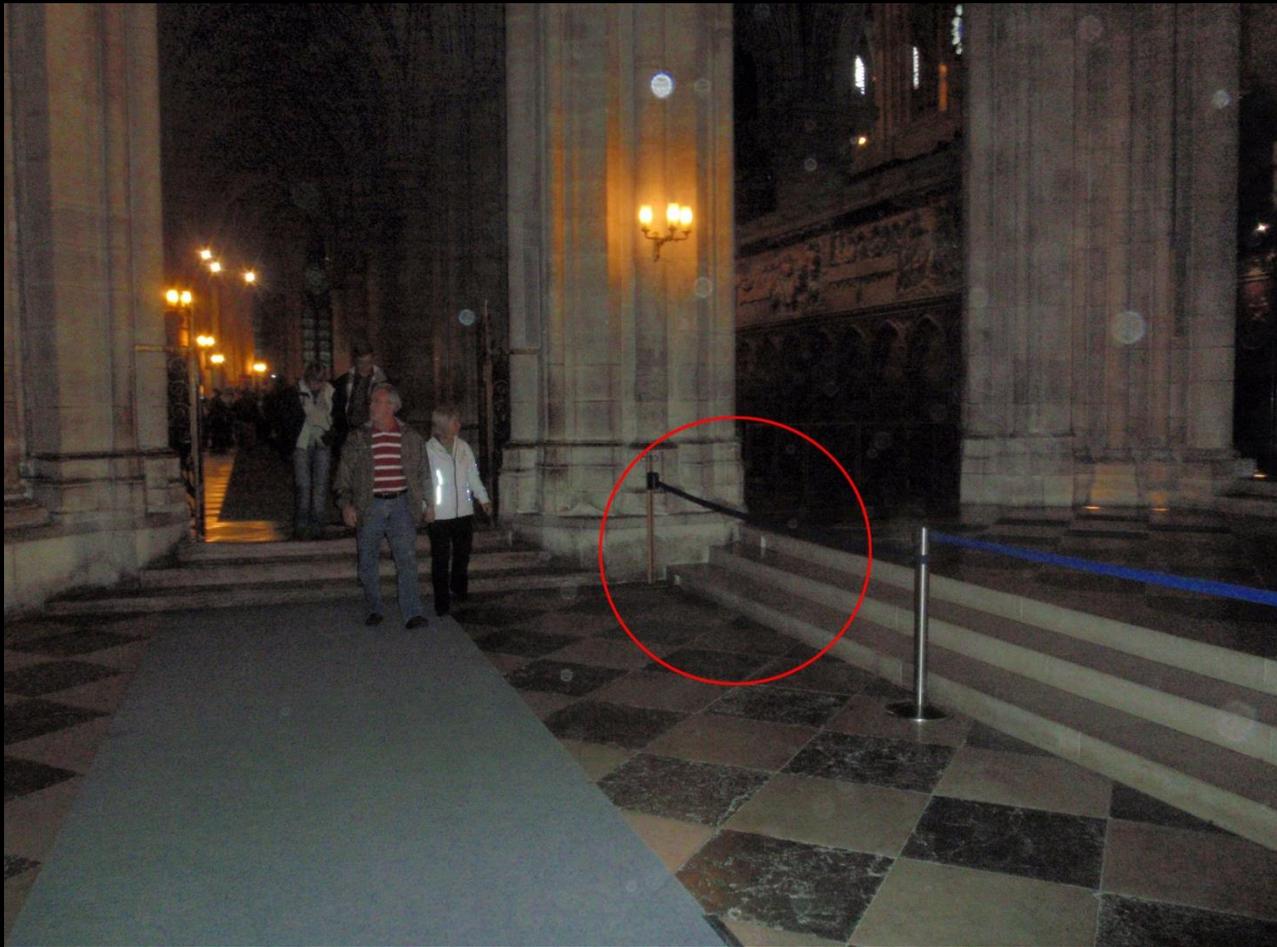


- ➡ Circuit de visite pour les fidèles et visiteurs valides
- ➡ Circuit de visite projeté pour les personnes à mobilité réduite
- Elévateurs projetés

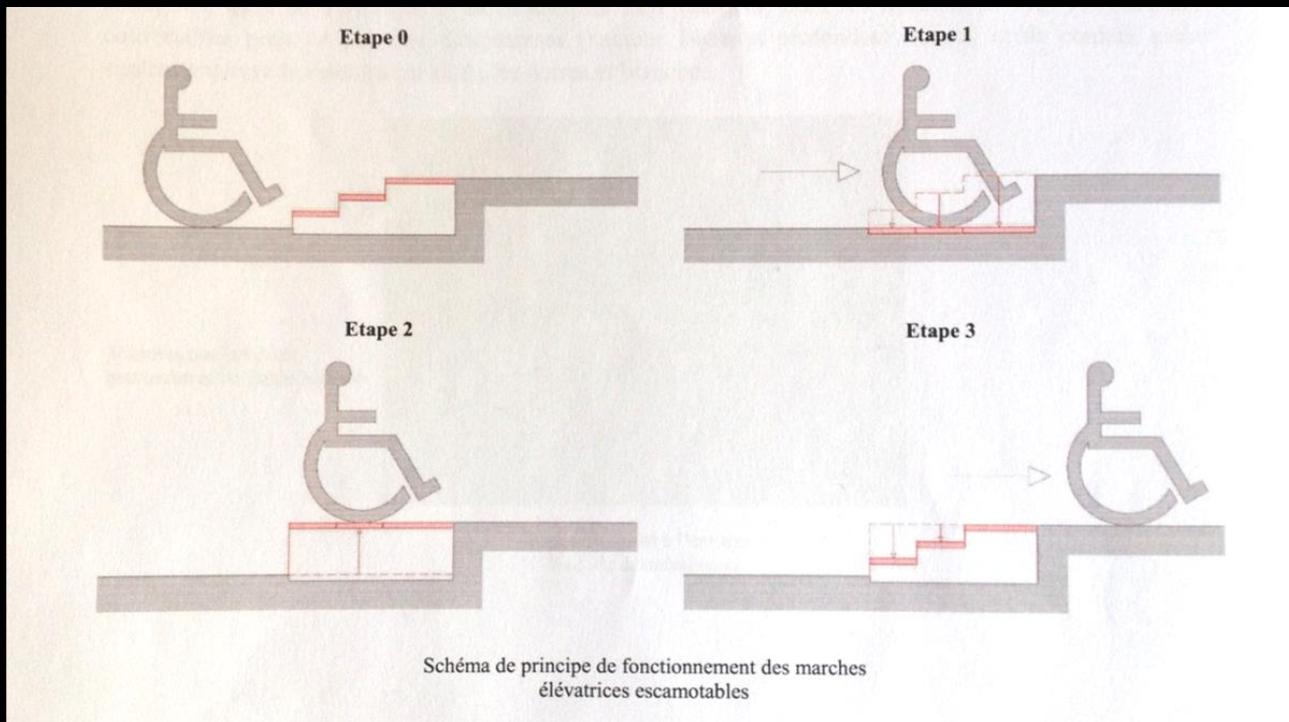
ACCÈS AUTOUR DU CHOEUR



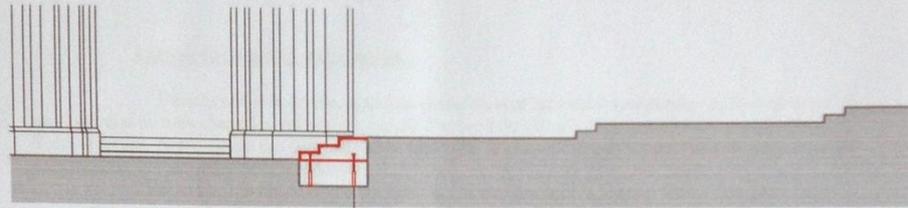
IMPLANTATION DE L'ÉLÉVATEUR



ENTRÉE
DÉAMBULATOIRE NORD

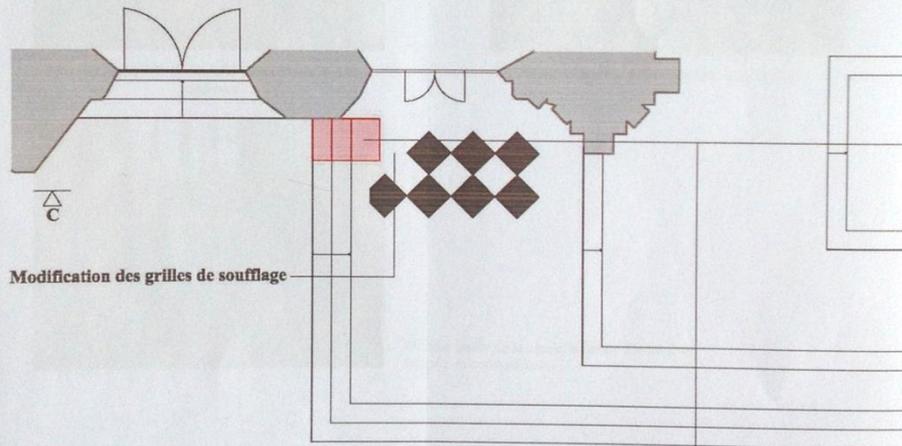


PRINCIPE DE FONCTIONNEMENT DE L'ÉLÉVATEUR



COUPE C-C

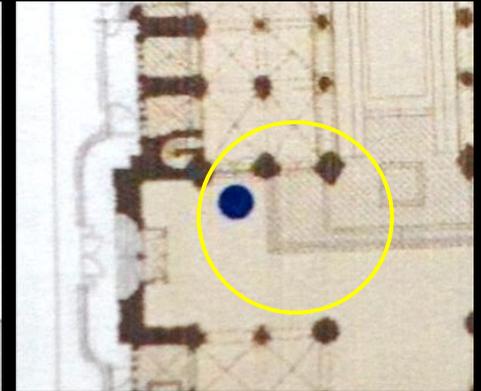
Dispositif de vérins hydrauliques
avec tôles et cadres inox



Modification des grilles de soufflage

PLAN DES EMMARCHEMENTS

Fourniture et pose de mécanismes de marches
élevatrices de part et d'autre du podium de l'autel



IMPLANTATION
DE L'ÉLÉVATEUR





POTELET DE COMMANDE
DE L'ÉLÉVATEUR













































































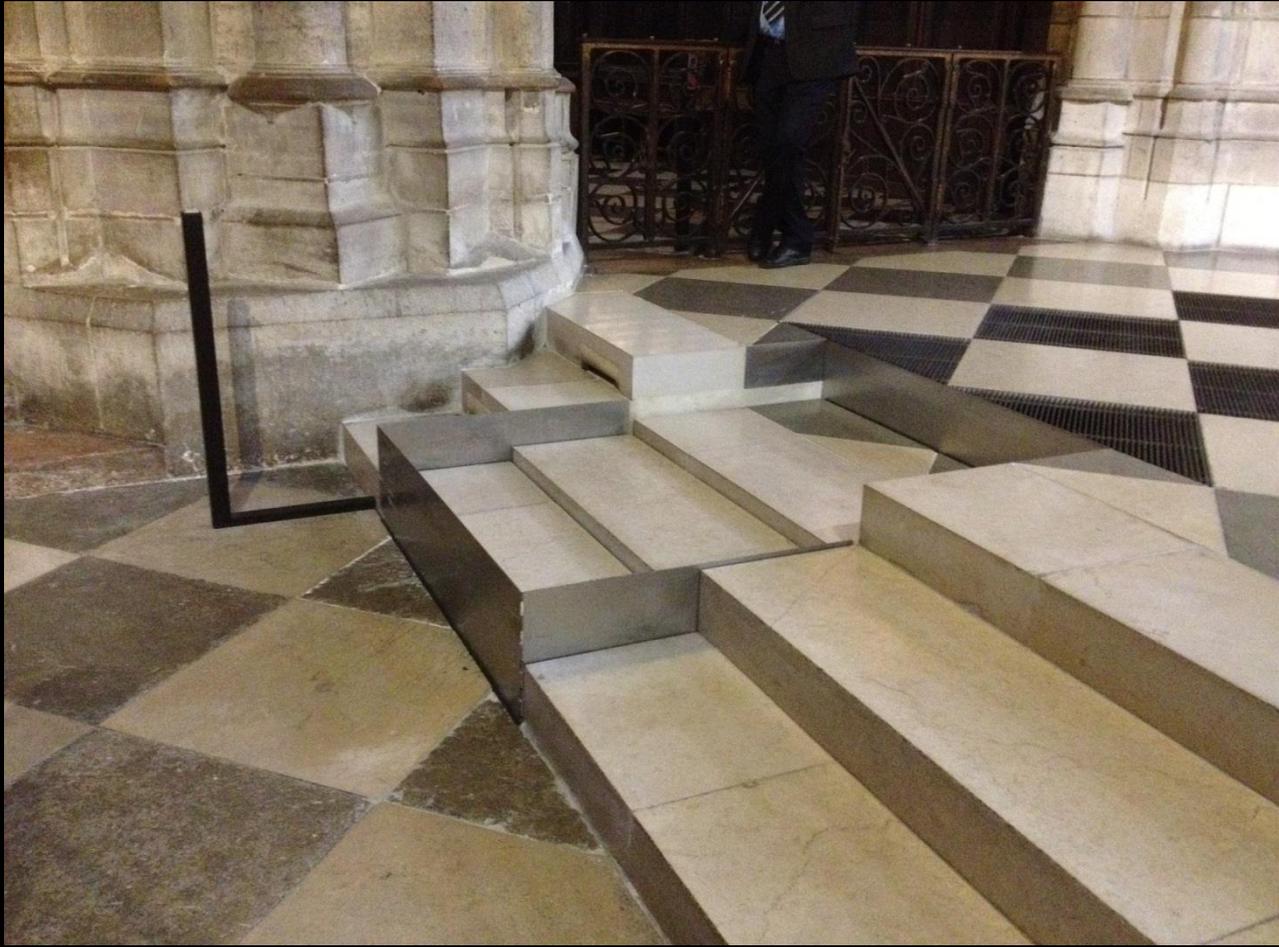












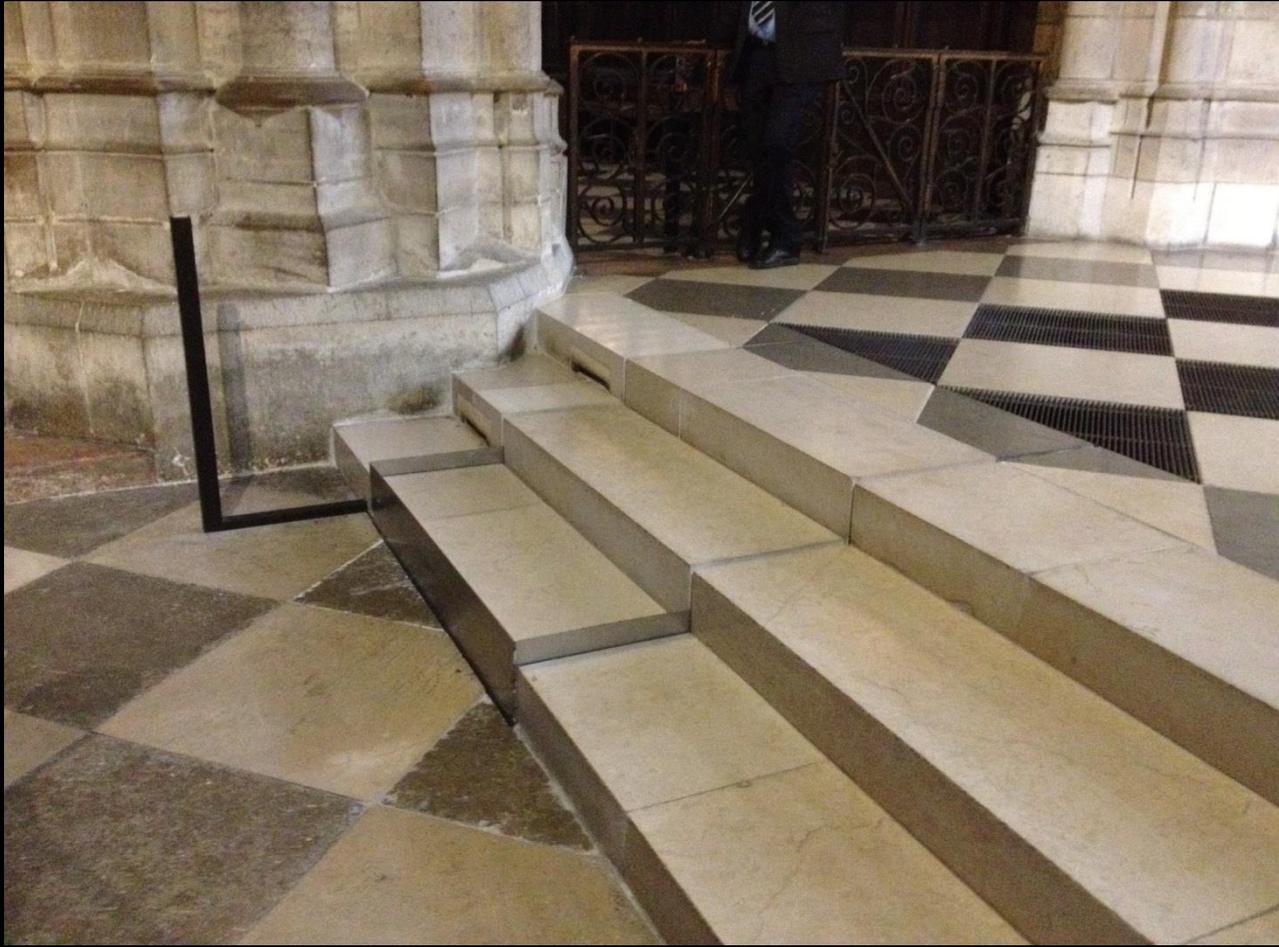




















-4-

CONCLUSION CONCLUSION

MINISTERE DE LA CULTURE
DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES D'ILE DE FRANCE

PARIS IV

CATHEDRALE NOTRE - DAME DE PARIS

BILAN SANITAIRE GENERAL

DIAGNOSTIC



Benjamin MOUTON
Architecte en Chef des Monuments Historiques
73, rue Royale – 78000 VERSAILLES

Juillet 2014





